

COMUNE DI PIARIO

Provincia di Bergamo

P.G.T. - Piano del Governo del Territorio

L.R. Lombardia 11 marzo 2005 n.12



PIANO DELLE REGOLE

Art. 10 - L.R. 12\2005

Contrada Piario

Nuclei di antica formazione art. 26
Indicazioni e prescrizioni

DATA

aprile 2012

Delibera di Approvazione
a seguito osservazioni
n.2 del 04.04.2012

Responsabile
dell'Area Tecnica

Dott. Arch. Alessandra Pellegrini

Il Segretario Comunale

Dott. Luigi Vezzoli

Il Sindaco

Pietro Visini

Il Progettista

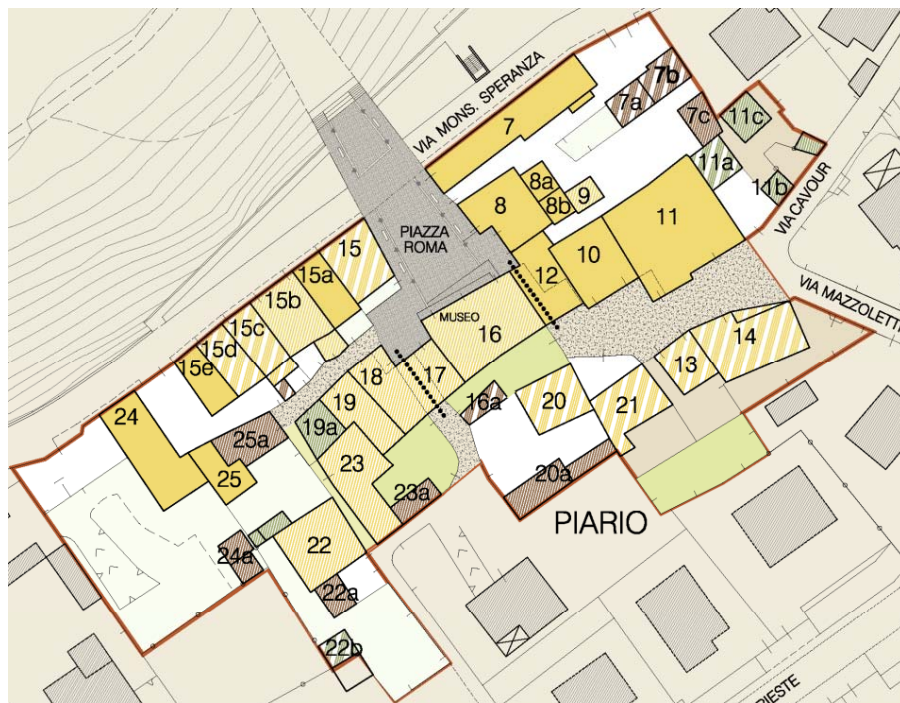
Dott. Ing. Giampiero Benzoni

collaborazione

Dott. Arch. Patrizia Gianelli

COMUNE DI PIARIO

CONTRADA PIARIO



Cartografia

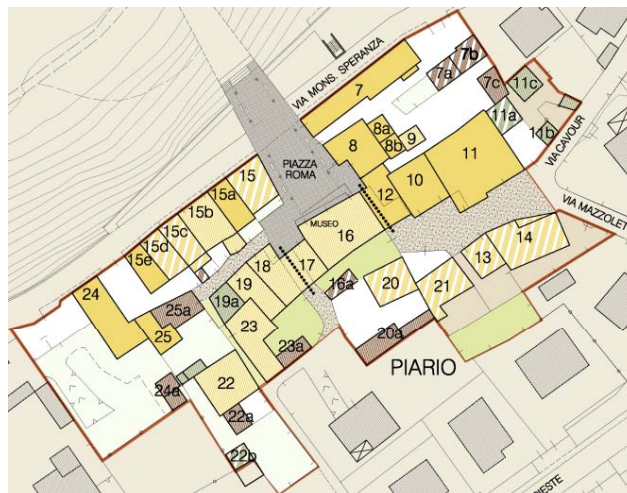


Foto aerea

CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma	n.civico
Edificio n. 7	Accessori: 7a + 7b + 7c

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza - Commercio

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

SPAZI APERTI		STATO DI CONSERVAZIONE
USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

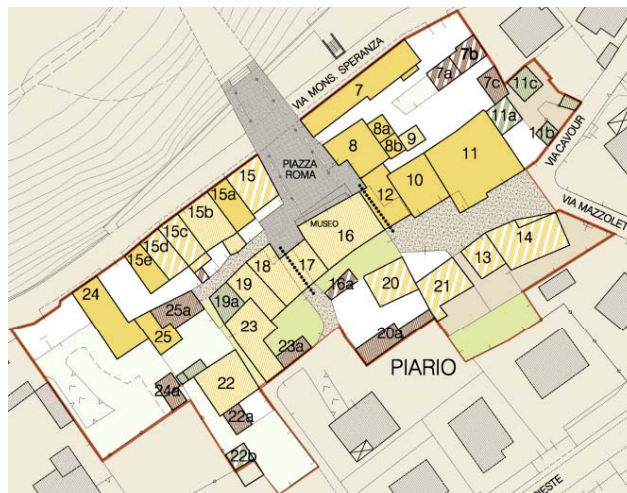
IMMAGINI DELL'EDIFICIO



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma	n.civico 4
Edificio n. 8 + 8a + 8b	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE		ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO	
Prima del 1900			
Tra il 1900 ed il 1950			
Dopo il 1950			

DESTINAZIONE D'USO	
Residenza - Commercio	

TIPOLOGIA		NUMERO PIANI		STATO DI CONSERVAZIONE	
Linea		Numero	3	Buono	
Corte		Sottotetto		Discreto	
Edifici isolati		Interrato/Seminterrato		Cattivo	

SPAZI APERTI				STATO DI CONSERVAZIONE	
USO DELLO SPAZIO APERTO		VOLUMI PRESENTI			
Giardino		Autorimessa		Buono	
Corte		Deposito		Discreto	
Orto		Tettoia		Cattivo	

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

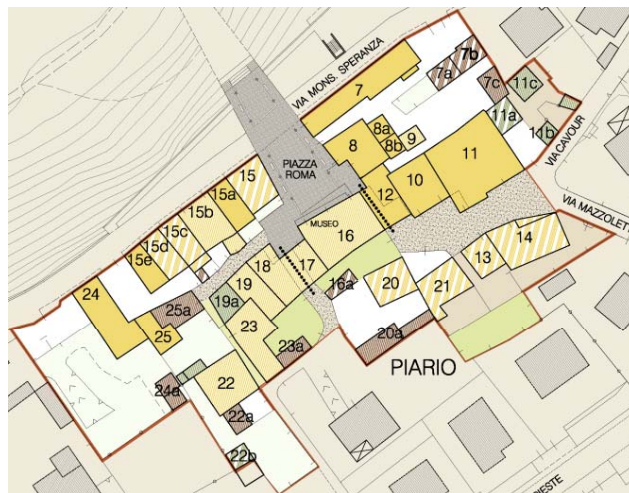
IMMAGINI DELL'EDIFICIO



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma	n.civico
Edificio n. 9	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	2
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

SPAZI APERTI		STATO DI CONSERVAZIONE
USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

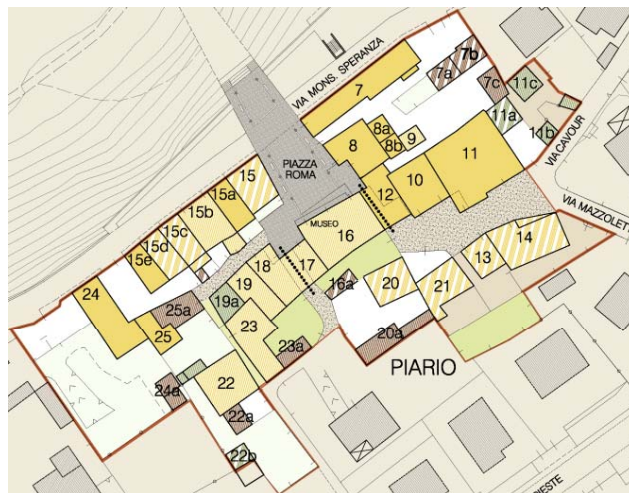
In caso di manutenzione straordinaria delle facciate obbligo di organizzazione più ordinata delle aperture e di tinteggiatura ai fini del decoro ambientale



CONTRADA PIARIO

Via Cavour	n.civico 3
Edificio n. 10	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero 3	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	STATO DI CONSERVAZIONE
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

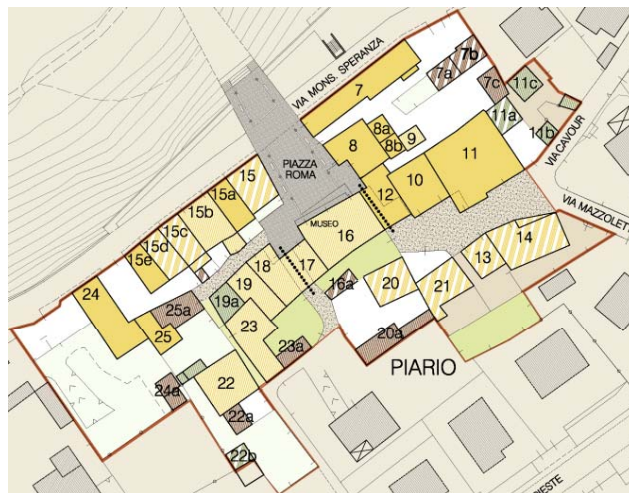
INDICAZIONI:
Uniformare le recinzioni sulla via



CONTRADA PIARIO

Via Cavour	n.civico 7/9
Edificio n. 11	Accessori: 11a + 11b + 11c

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	Presenza di arcate di facciata per quanto accorciate dalle sovrapposizioni del sedime viario Cornici in pietra Vecchia indicazione toponomastica: "Piario"
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO

Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	3
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

SPAZI APERTI		STATO DI CONSERVAZIONE
USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

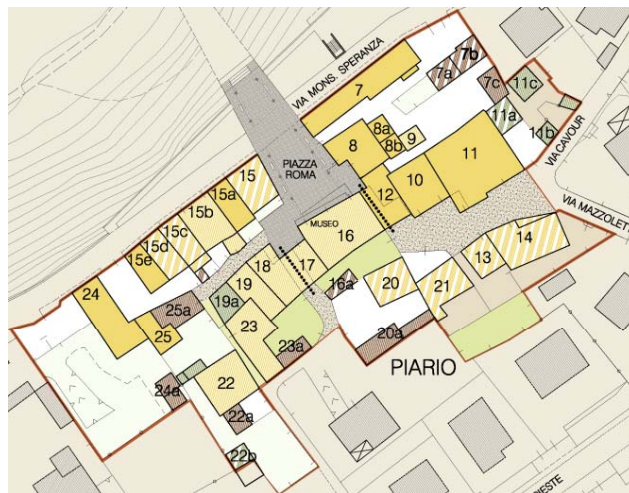
PRESCRIZIONI ULTERIORI:



CONTRADA PIARIO

Via Cavour	n.civico 1
Edificio n. 12	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	Passaggio pedonale a volta
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	STATO DI CONSERVAZIONE
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

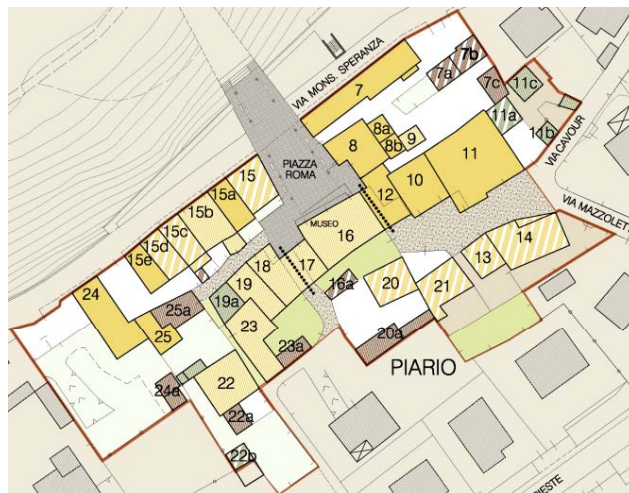
INDICAZIONI:
Passaggio pedonale; introdurre elementi di rifinitura ed arredo



CONTRADA PIARIO

Via Cavour	n.civico 8
Edificio n. 13	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero 2	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	STATO DI CONSERVAZIONE
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

In caso di manutenzione straordinaria delle facciate obbligo di ripristino di persiane o antoni e di maggior ordine

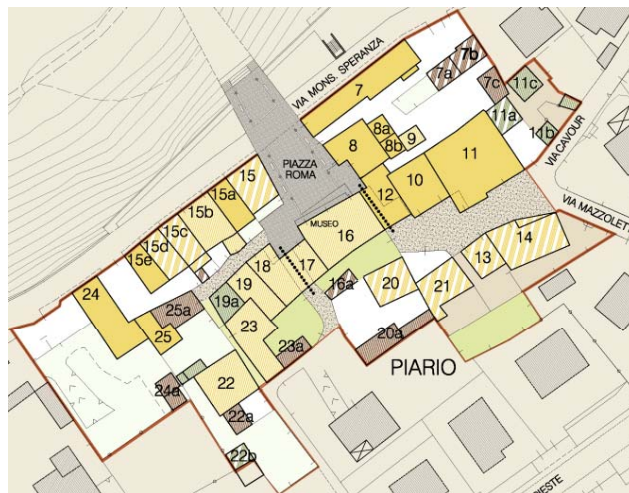
INDICAZIONI: Uniformare le recinzioni sulla via



CONTRADA PIARIO

Via Mazzeletti	n.civico 2/10
Edificio n. 14	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE		ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO	
Prima del 1900			
Tra il 1900 ed il 1950			
Dopo il 1950			

DESTINAZIONE D'USO	
Residenza	

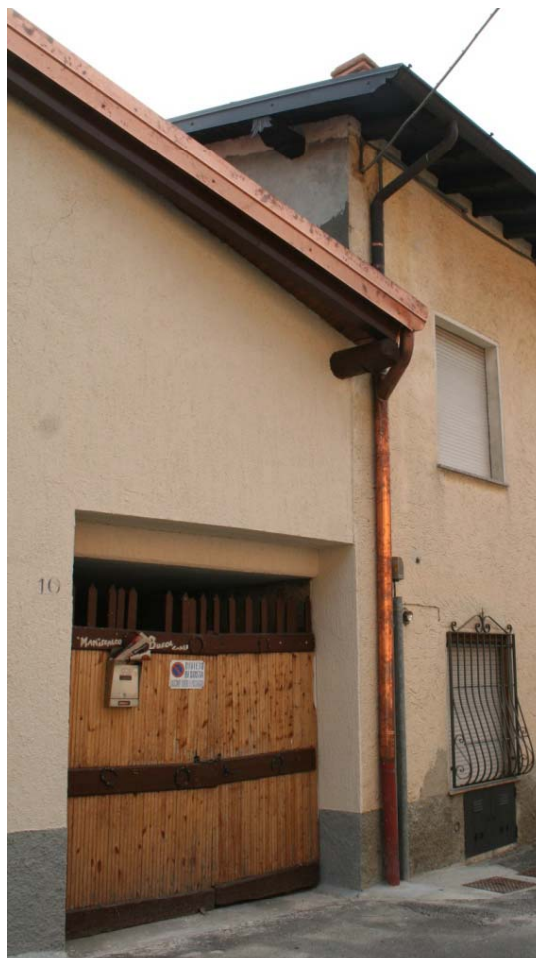
TIPOLOGIA		NUMERO PIANI		STATO DI CONSERVAZIONE	
Linea		Numero	3	Buono	
Corte		Sottotetto		Discreto	
Edifici isolati		Interrato/Seminterrato		Cattivo	

SPAZI APERTI				STATO DI CONSERVAZIONE	
USO DELLO SPAZIO APERTO		VOLUMI PRESENTI			
Giardino		Autorimessa		Buono	
Corte		Deposito		Discreto	
Orto		Tettoia		Cattivo	

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

In caso di manutenzione straordinaria delle facciate obbligo di organizzazione più ordinata delle aperture, ripristino di persiane o antoni

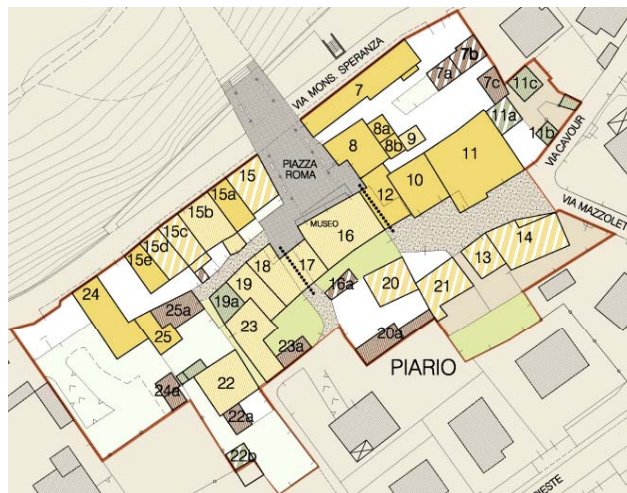
INDICAZIONI: Uniformare le recinzioni sulla via



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma	n.civico 26
Edificio n. 15	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	Balconcino affacciato su Piazza Roma Contrafforti
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	3
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	STATO DI CONSERVAZIONE
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

Obbligo di manutenzione straordinaria della facciata su spazio privato con costituzione della muratura e mantenimento dell'ordine dei pieni e dei vuoti

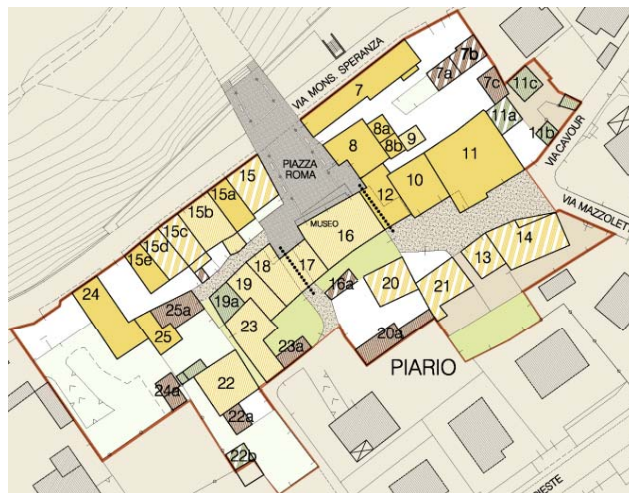
INDICAZIONI: Uniformare le recinzioni sulla via



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma – Mons. Speranza	n.civico 25
Edificio n. 15a	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza - commercio

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero 3	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

SPAZI APERTI		STATO DI CONSERVAZIONE
USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

La manutenzione straordinaria delle facciate deve ridefinire l'ordine dei pieni e dei vuoti e deve eliminare gli aggetti murari

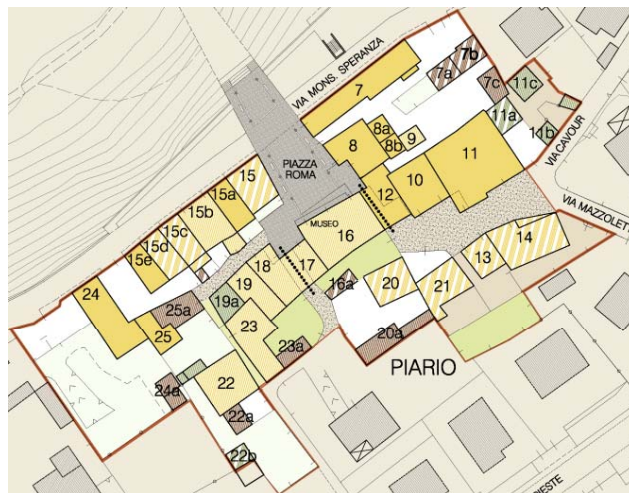
INDICAZIONI: Uniformare le recinzioni sulla via, rettificare i corpi minori



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma – Mons. Speranza	n.civico 24
Edificio n. 15b	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO	
Prima del 1900		
Tra il 1900 ed il 1950		
Dopo il 1950		

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero 3	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

SPAZI APERTI		STATO DI CONSERVAZIONE
USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

La manutenzione straordinaria delle facciate deve ridefinire l'ordine dei pieni e dei vuoti

INDICAZIONI:

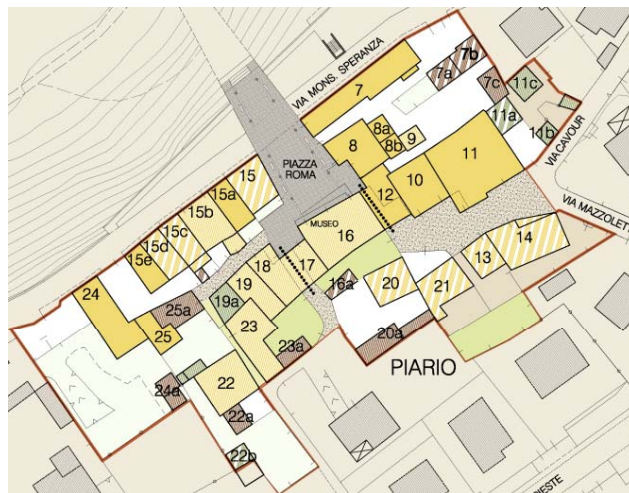
Uniformare le recinzioni sulla via



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma – Mons. Speranza	n.civico 22/23
Edificio n. 15c + 15d	Accessori: 7a + 7b + 7c

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero 3	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

SPAZI APERTI		STATO DI CONSERVAZIONE
USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

In caso di manutenzione straordinaria delle facciate obbligo di organizzazione più ordinata delle aperture, ripristino di persiane o antoni

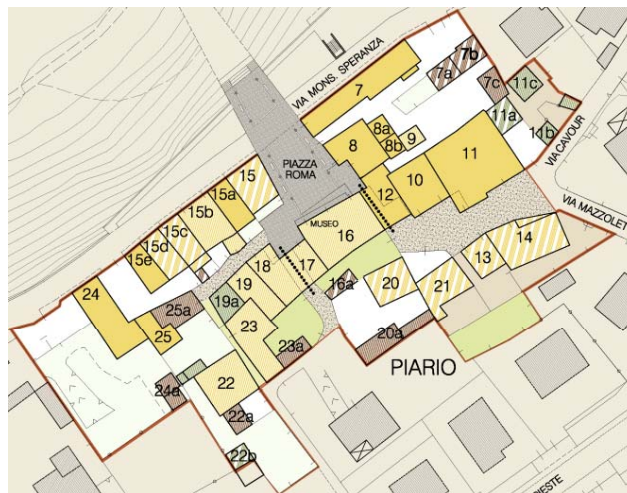
INDICAZIONI: Uniformare le recinzioni sulla via, rettificare i corpi minori



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma – Mons. Speranza	n.civico 13
Edificio n. 15e	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	3
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

SPAZI APERTI		STATO DI CONSERVAZIONE
USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

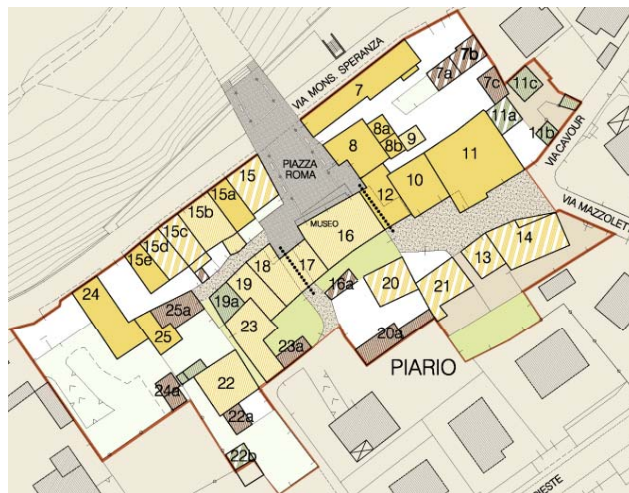
La manutenzione straordinaria delle facciate Via Speranza e retro deve ridefinire l'ordine dei pieni e dei vuoti. La facciata su retro abbisogna di ordine e decoro. Eliminazione di pensilina



CONTRADA PIARIO

Via Cavour	n.civico 2
Edificio n. 16	Accessori: 16a

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	Grande arcata su corte
Tra il 1900 ed il 1950	Importanti cornici ed elementi verticali in pietra
Dopo il 1950	Contrafforti

DESTINAZIONE D'USO

Residenza - Museo

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	3
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

SPAZI APERTI

USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	STATO DI CONSERVAZIONE
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

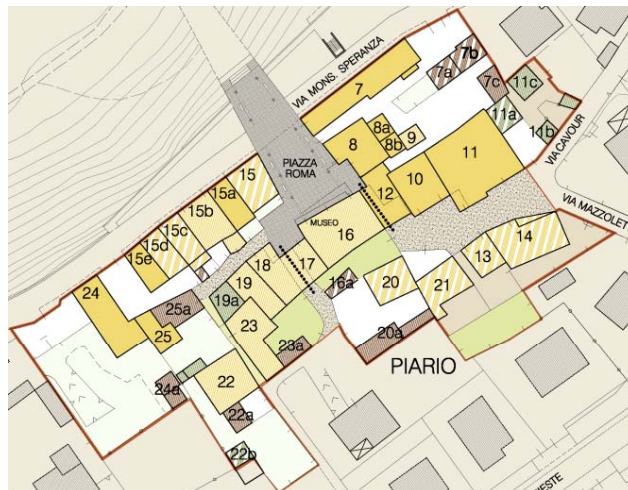
Obbligo di conservazione o ripristino dell'ordine dei pieni e dei vuoti, uso dei materiali di finitura più idonei all'edificio, mantenimento d'ogni elemento di pietra a vista



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma	n.civico 9
Edificio n. 17	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	Passaggio pedonale a volta
Tra il 1900 ed il 1950	Facciata in pietra
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero 3	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	STATO DI CONSERVAZIONE
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

Obbligo di mantenimento e ripristino della pietra. Organizzazione ordinata dei pieni e dei vuoti, ridefinizione dei percorsi pluviali, cura nel rapporto delle aperture rispetto alla volta del passaggio. Definizione delle cinte e degli speroni murari

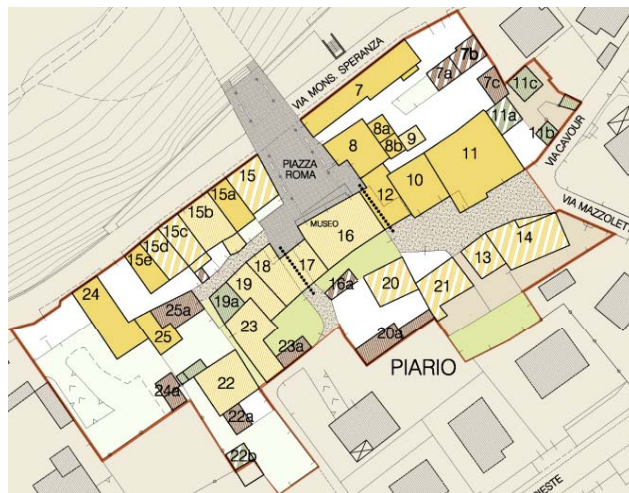
INDICAZIONI: Passaggio pedonale; introdurre elementi di rifinitura ed arredo



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma	n.civico 7
Edificio n. 18	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	3
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	STATO DI CONSERVAZIONE
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

La manutenzione straordinaria delle facciate deve ridefinire l'ordine dei pieni e dei vuoti

INDICAZIONI:

Uniformare le recinzioni sulla via

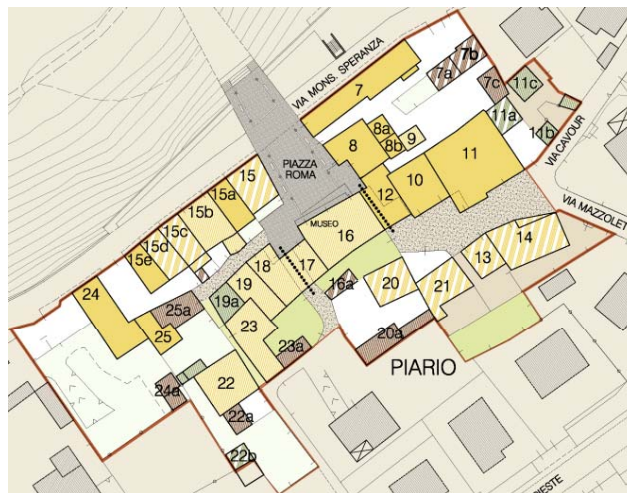
IMMAGINI DELL'EDIFICIO



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma	n.civico 7
Edificio n. 19	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

SPAZI APERTI		STATO DI CONSERVAZIONE
USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

La manutenzione straordinaria delle facciate deve ridefinire l'ordine dei pieni e dei vuoti

INDICAZIONI:

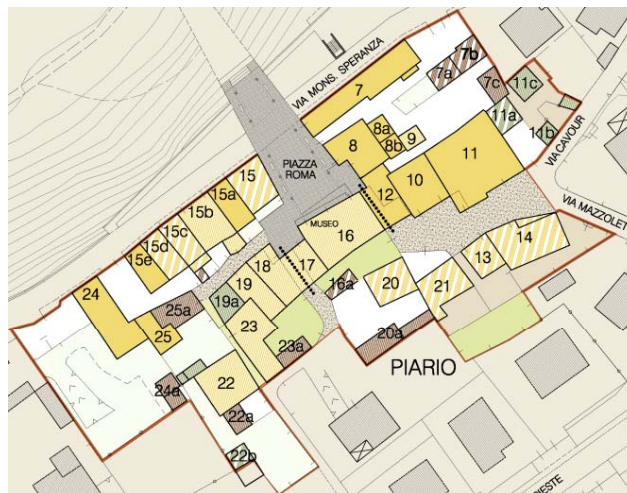
Uniformare le recinzioni sulla via



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma	n.civico 7
Edificio n. 19a	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	STATO DI CONSERVAZIONE
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

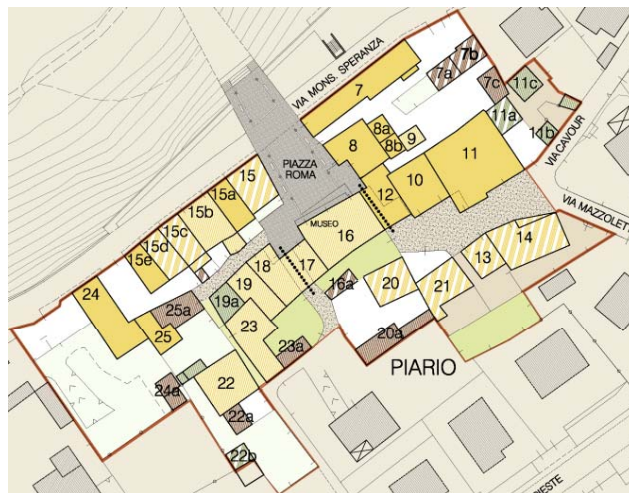
Ricostituzione dell'angolo con volume a due piani ordinato e definito nell'ordine dei pieni e dei vuoti



CONTRADA PIARIO

Via Cavour	n.civico 2
Edificio n. 20	Accessori: 20a

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	STATO DI CONSERVAZIONE
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

Occorre trattare la parete nuda sulla via anche al primo intervento manutentivo ordinario

INDICAZIONI:

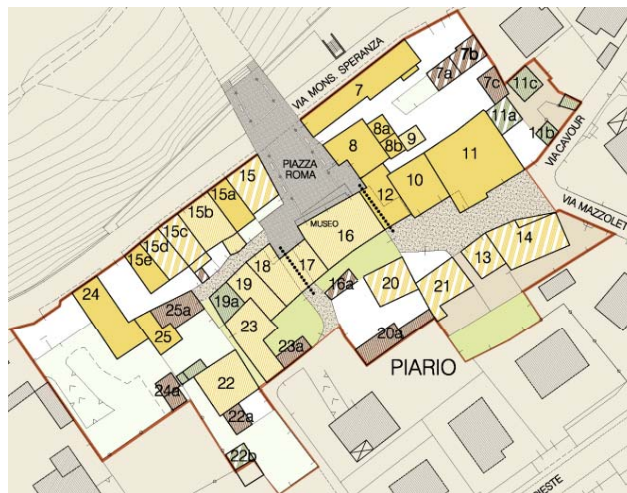
Uniformare le recinzioni sulla via



CONTRADA PIARIO

Via Cavour	n.civico
Edificio n. 21	Accessori:

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	2
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	STATO DI CONSERVAZIONE
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

In caso di manutenzione straordinaria delle facciate obbligo di organizzazione più ordinata delle aperture

INDICAZIONI:

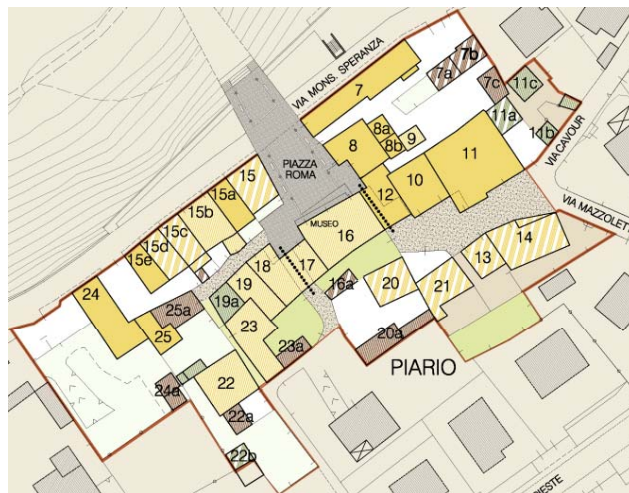
Uniformare le recinzioni sulla via



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma	n.civico 12
Edificio n. 22	Accessori: 22a + 22b

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	Parete in pietra sul vicolo
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	2
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

SPAZI APERTI		STATO DI CONSERVAZIONE
USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

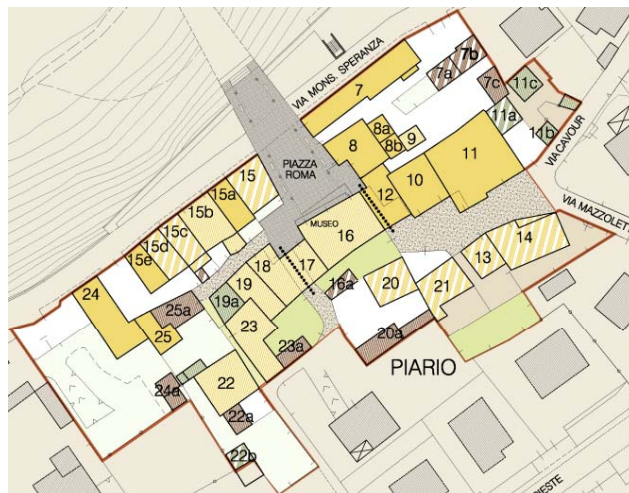
In caso di manutenzione straordinaria delle facciate obbligo di organizzazione più ordinata delle aperture e di tinteggiatura ai fini del decoro ambientale



CONTRADA PIARIO

Via Piazza Roma	n.civico 14
Edificio n. 23	Accessori: 23a

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	Doppia arcata con colonne, fonte in pietra Muro continuo in pietra sul vicolo
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza / Agricoltura

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

SPAZI APERTI		STATO DI CONSERVAZIONE
USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

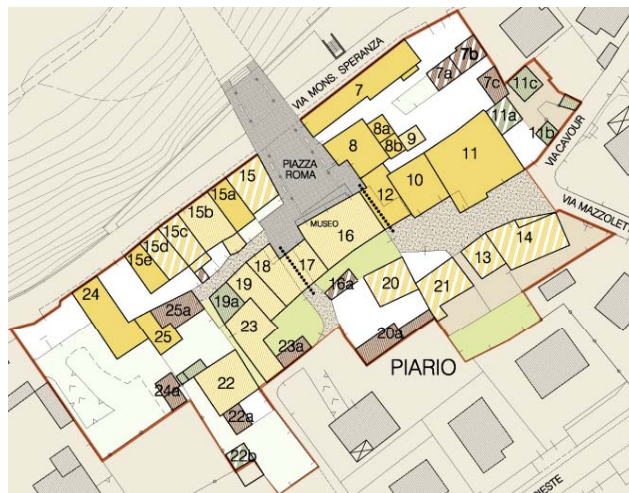
Ricostruzione ordinata delle coperture e delle facciate con la salvaguardia d'ogni elemento in pietra



CONTRADA PIARIO

Via Monsignor Speranza	n.civico 13
Edificio n. 24	Accessori: 24a

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero 3	Buono
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	STATO DI CONSERVAZIONE
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

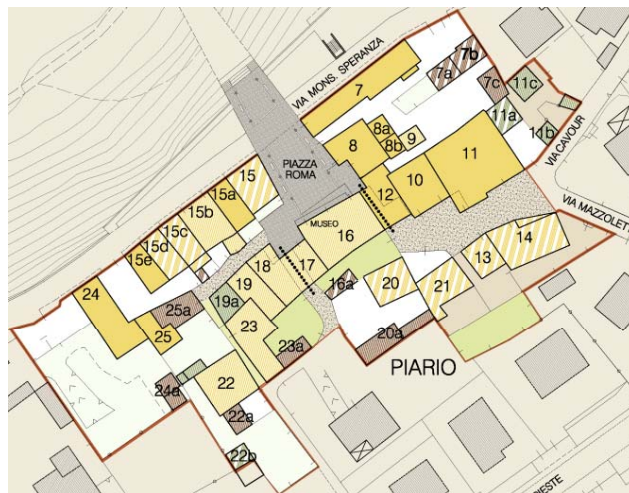
Il volume accessorio riutilizzato anche a fini residenziali potrà essere traslato purchè armonicamente inserito nel contesto dell'edificio principale



CONTRADA PIARIO

Via Monsignor Speranza	n.civico 13
Edificio n. 25	Accessori: 25a

LOCALIZZAZIONE DELL'EDIFICIO



Cartografia

PERIODO DI COSTRUZIONE	ELEMENTI DI PREGIO STORICO-ARCHITETTONICO
Prima del 1900	
Tra il 1900 ed il 1950	
Dopo il 1950	

DESTINAZIONE D'USO
Residenza

TIPOLOGIA	NUMERO PIANI	STATO DI CONSERVAZIONE
Linea	Numero	3
Corte	Sottotetto	Discreto
Edifici isolati	Interrato/Seminterrato	Cattivo

USO DELLO SPAZIO APERTO	VOLUMI PRESENTI	STATO DI CONSERVAZIONE
Giardino	Autorimessa	Buono
Corte	Deposito	Discreto
Orto	Tettoia	Cattivo

PRESCRIZIONI ULTERIORI:

IMMAGINI DELL'EDIFICIO

